Sport Magazin

Fostul campion olimpic de atletism Imre Nemeth prezintă la București... Ansamblul maghiar pe gheață

In această toamnă patinoarul artificial „23 August" își va deschide porțile mai devreme. Bucurați-vă, iubitori ai sporturilor pe gheață, dar... nu vă ascuțiți încă patinele. Intre 1 și 14 octombrie veți putea fi doar spectatori la evoluția Ansamblului maghiar.

In ciuda vîrstei sale fragede („actul de naștere" este datat : 1957), ansamblul pe gheață din țara prietenă și-a cucerit o binemeritată reputație, asaltînd supremația europeană deținută pînă acum de formația patinatorilor vienezi. In patru ani de existență ansamblul din Budapesta a pregătit cinci repertorii, a căror diversitate în conținut și formă a impresionat de fiecare dată. Amintiri de neuitat au lăsat *„Flori pe gheață"*, *„Cocktail pe gheață"*, *„Confetti"*, *„Gheață nouă în parc"*, iar acum culege entuziaste aplauze *„Așa s-a născut dragostea"*, spectacol pe care vom avea și noi prilejul să-l vizionăm.

Dovezi ale succesului? Cei peste 1.000.000 de spectatori maghiari și sutele de mii din turneele de peste hotare! La Moscova în 1958, în R. S. Cehoslovacă și R.P. Polonă, la începutul acestui an, în prezent din nou în capitala Uniunii Sovietice (de unde vor veni la București) s-au stabilit veritabile „recorduri" de aplauze.

Tonul înaltei ținute sportive și artistice îl dau capetele de afiș ale programului. Figurează aici renumita MARIANA NAGY, dublă campioană europeană, medaliată a J.O. de iarnă campioană mondială universitară, încadrată de alți doi campioni mondiali universitari (ESZTER JUREK și GABOR VIDA) și de multiplii campioni ai R. P Ungare cum sînt *György Botond, Miklos Kucharovicz, Alice Petersz, György Csako, Zoltan Tölgyesi* etc.

Regizorul originalului spectacol a pus în scenă vechi și celebre povești de dragoste. Vor apare în fața noastră perechi de îndrăgostiți devenite clasice, Antoniu și Cleopatra, Romeo și Julieta, Arlechino și Colombina ș.a., jucate... pe degete de ghidușul Amor. Dar cum dragostea se înfiripă pretutindeni, și dintotdeauna, o vom vedea încolțind suav în inima neînțelesului Charlot, cochetînd frivol la curtea plină de fast de la Versailles, făcînd feste „cavalerilor" operetei, intrînd tumultuos în inima unei tinere indience, sau prinzînd viață, din spuma mării, și întrupîndu-se în strălucitoarea Venus... Dar, să nu divulgăm prea mult din surprizele spectacolului. Pregătiți-vă însă ca la sfîrșit să fiți oaspeți la o autentică nuntă țărănească în care mirele, mireasa și ceilalți eroi ai petrecerii fac față cu brio dificultăților unui înfocat ceardaș pe... gheață.

Avem deci toate motivele să așteptăm cu multă nerăbdare cunoștința cu ansamblul maghiar. Care rezervă iubitorilor... atletismului o revedere. Aceea cu fostul campion olimpic la aruncarea ciocanului și multiplu campion internațional al R.P.R., IMRE NEMETH, acum directorul artistic al ansamblului.

Această imagine nu poate reda, din păcate, bogăția de culori a costumelor din acest „tablou indian", unul dintre cele mai reușite ale spectacolului Ansamblului maghiar pe gheață

Artiștii maghiari sînt așteptați să sosească în Capitală la 28 septembrie. Pînă atunci, însă, puteți urmări la cinematograful Patria cîteva fragmente din spectacolele lor de la Moscova pe care organizatoarea turneului, Intreprinderea de Exploatare a Bazelor Sportive (I.E.B.S.), într-un record de operativitate, le-a filmat la Palatul Sporturilor de la Lujniki pentru a oferi bucureștenilor o premieră a... premierei.

VALERIU CHIOSE
NEAGOE MARDAN

Natația, cel mai... scump sport la Jocurile Olimpice de la Roma!

Ca să poată urmări marile întreceri olimpice, amatorii de sport din Roma și numeroși turiști prezenți în orașul „etern" au trebuit să cheltuiască nu numai multă energie, alergînd de la o bază la alta (la distanțe enorme), nu numai mult timp ci și importante sume de bani. Toate biletele au fost scumpe. Recordul îl deține însă natația care a fost, la Roma, cel mai... scump sport. Spectatorul prezent în fiecare zi la „Stadio dell nuoto" a trebuit să plătească nu mai puțin de 55.000 de lire pentru seria completă de 20 de bilete, sumă care depășește considerabil salariul mediu lunar din Italia. Pe lista sporturilor care au cerut importante sacrificii materiale din partea spectatorilor se numără și boxul (cele 18 bilete au costat — pentru tribuna I — 46.000 de lire), atletismul (seria de 8 bilete reprezentînd 40.000 de lire), călăria pentru 6 bilete trebuia plătită suma de 21.000 de lire), luptele (16.500 lire seria completă de 20 de bilete), haltere (7 bilete 16.500 lire) etc. Cele mai accesibile prețuri au fost fixate la sporturile care interesau prea puțin : hochei pe iarbă, pentatlon modern, dresaj. Oricum, o slabă consolare pentru amatorii de box, natație sau atletism !

Șahiste...

Unui electrician

Cînd joacă, este cam distrat
Și veșnic are o surpriză:
Cît s-ar feri, neapărat
Rămîne cu o piesă-n... prizâ

Unui birocrat

El „chibițează" regulat
De două ori pe săptămînă;
Nu joacă, dar e încintat
Cînd o partidă... se amînă

Unui îndrăgostit

El suferă adînc, dar speră
Ca orice nou amorezat...
De aceea, regulat preferă
„Gambitul damei acceptat"

MIRCEA CODRESCU

Pentru a cincea oară campioană a țării

11 septembrie 1960. După-amiază fotbalistică la „23 August". In fața tribunei principale, unsprezece tineri în tricouri roș-albastre așteaptă plini de emoție. Peste cîteva momente li se vor acorda Cupa și tricourile de campioni. In rîndul celor care aplaudă cea de a cincea investire a echipei C.C.A. cu titlul de campioană se află și antrenorul echipei adverse — Corvinul Hunedoara. E și firesc. Ilie Savu este doar unul din pionierii acestei formații. Severul scor (7—1) cu care a fost învinsă echipa ce o antrenează de către campioni, nu-l împiedică să se gîndească cu drag la drumul presărat de atîtea victorii, străbătut de primii lui tovarăși de sport...

...Pentru a cincea oară fotbaliștii de la C.C.A. îmbracă tricourile de campioni. Minunat prilej de readucere aminte. 1951. Intîia oară : **„Campionatul Diviziei A a luat sfîrșit cu victoria finală a echipei Casei Centrale a Armatei. Formația bucureșteană care a ocupat primul loc timp de 21 etape a cucerit astfel — pentru prima dată — titlul de campioană a R.P.R."** (Sp. popular nr. 1964 din 5 noiembrie 1951).

...1952. **„Formația bucureșteană a dat dovadă în acest campionat de multă constanță în comportare și s-a menținut la un bun nivel tehnic, impunîndu-se drept cea mai bună din țară și cucerind pentru a doua oară consecutiv titlul de campioană a R.P.R."** (Sp. popular nr. 2154 din 29 noiembrie 1952).

1953. **„...campionatul republican de fotbal pe anul 1953 s-a terminat cu victoria echipei C.C.A. care cîștigă trei ani consecutiv titlul de campioană".** (Sp. popular nr. 2349 din 10.XII.1953).

...1956. **„Succesul final a fost de partea echipei C.C.A. care a devenit campioană a țării".** (Sp. popular nr. 2922 din 12 noiembrie 1956).

Și acum „știați că..."

...C.C.A. a susținut în cele cinci campionate în care a ieșit învingătoare 111 partide dintre care a cîștigat 79, a terminat 25 la egalitate a pierdut 17, înscriind 232 goluri, primind 102 ?

...principalii rivali în aceste întreceri au fost Dinamo București (1951 și 1952), Petrolul Ploiești (1953 și 1956) și Steagul roșu (1960) ?

...cel mai greu campionat a fost pentru militari cel din 1951 cînd au cîștigat la ...golaveraj față de Dinamo ?

...portarul Voinescu nu a fost sancționat niciodată ?

...Vasile Zavoda a participat la cele mai multe jocuri ale echipei ? ...cei mai vechi jucători din echipă sînt Apolzan, F. Zavoda și Bone ? ...de-a lungul celor cinci campionate echipa a cuprins printre alți pe **Voinescu, Toma, Zavoda II, Androvici, Apolzan, Rodeanu, V. Dumitrescu, Ivănescu, Balint, Caricaș, Onisie, Bone, Jenei, Dodean, Topșa, Cernea, V. Moldovan, Roman, Flamaropol, Drăgan, Alexandrescu, Petschovski, Constantin, Ferenczi, Zavoda I, Tătaru, Cacoveanu, Bădeanțu, P. Moldoveanu** și Raksi ?

Un buchet de performanțe sportive care face multă cinste echipei C.C.A. Urăm echipei C. C. A. în campionatul pe 1960/1961 noi succese în pregătire și în întîlnirile pe care le va susține.

G. P.

ȘTIAȚI CĂ...

...motocicletele vor putea fi folosite și iarna ? Motocicliștii sovietici au rezolvat această problemă, aducînd unele modificări mașinilor. Astfel, la roți au fost fixate crampoane de metal, iar în locul roților de la ață au fost puse tălpici de schi. Cu mașinile astfel modificate, motocicliștii sovietici nu se tem de straturile cele mai groase de zăpadă !

...cea mai tînără campioană de senioare din lume este Joy Foster, în vîrstă de numai... 8 ani? Anul trecut, Joy Foster a cîștigat campionatul de tenis de masă al Indiilor de Vest.

...cea mai mare arenă de sport din antichitate a fost Circus Maximus? Ea era folosită pentru întreceri de pugilat, călărie și lupte între gladiatori și avea o capacitate de 200.000 de locuri.

...Vasilii Rudenkov, cîștigătorul medaliei de aur la aruncarea ciocanului, la Jocurile Olimpice de la Roma este... slîngaci ? Excelentul atlet sovietic este bine „clădit" : el are înălțimea de 1,87 m și cîntărește 98 de kilograme. La 3 mai, Rudenkov a împlinit 29 de ani.

Un gest mult aplaudat

Palazzetto dello Sport. Pe podiumul instalat în mijlocul sălii se întrec cei mai buni halterofili din lume. Lupta pentru titlul de campion olimpic la categoria ușoară (67,5 kg) este foarte strînsă. Publicul spectator urmărește cu încordare desfășurarea concursului. Printre favoriți se numără sportivul sovietic V. Bușhuev (campion mondial la această categorie), japonezul Yamazaki (recordman al lumii la aruncat-160 kg) și singaporezul Tan Howe Liang.

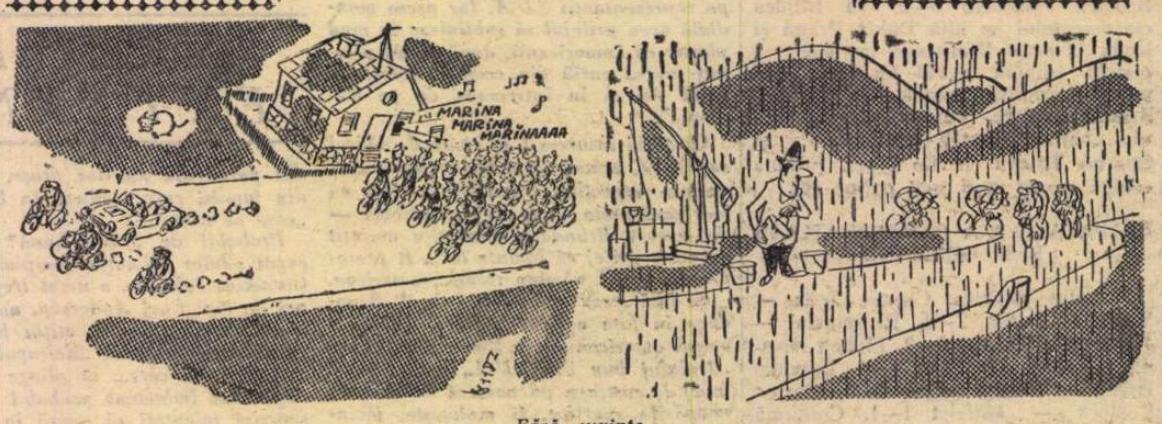
După patru ore de concurs, conduce Bușhuev care pînă la urmă cîștigă titlul de campion olimpic. Pînă aici nimic deosebit. Iată însă că pe podium se urcă cubanezul Torres. La picioarele lui se odihnește o halteră de 110 kg. Atletul o apucă cu hotărîre și execută un „smuls cu ambele brațe" spre a o duce într-un singur timp deasupra capului. Dar, din cauza greutății maxime, sportivul își pierde echilibrul și haltera tinde să cadă înainte. Rumoare în sală. Urmărind greutatea, Torres încearcă s-o redreseze vîrîndu-și corpul sub ea, înaintînd astfel spre marginea podiumului. Sesizînd pericolul, cei din imediata lui apropiere fug care încotro. Mai sînt cîțiva centimetri pînă la marginea podiumului și haltera continuă să tragă după ea pe ridicătorul cubanez. In acel moment însă, se ridică de pe scaun arbitrul șef de platou. Din doi pași este lîngă sportiv și preia haltera de 110 kg. O ține la piept cîteva secunde, cubanezul eliberat de greutate își recăpătă echilibrul apoi primește imediat haltera.

Publicul care a asistat la această scenă, aplaudă puternic. Modest, arbitrul șef de platou revine la locul său. Spectatorii însă continuă să-l aplaude. Un minut, două... Intră în funcție și aparatele de filmat. Gazetarii îl asaltează cu întrebări : „Cum vă numiți ? Din ce țară sînteți ? Cîți ani aveți ? etc., etc. „La care, *antrenorul emerit Ștefan Petrescu* răspunde simplu : *„Sînt din Romînia, am 55 de ani, iubesc halterele și oricare ar fi fost în locul meu ar fi făcut la fel."*

V. T.

Aspecte din „Tur"

De la (ne) trimisul nostru special



Fără cuvinte

Desene de MATTY

Poșta magazin

FLOREA BUICA, CARANSEBEȘ. — 1) Echipa Romîniei n-a participat la campionatul mondial de fotbal desfășurat în 1950. In turneul final disputat în Brazilia s-au înregistrat următoarele rezultate : Brazilia-Mexic 4-0 (1-0), Anglia-Chile 2-0 (1-0), Suedia-Italia 3-2 (2-1), Iugoslavia-Elveția 3-0 (0-0), Spania-S.U.A. 3-1 (0-1), Brazilia-Elveția 2-2 (2-1) Spania-Chile 2-0 (2-0), Suedia-Paraguay 2-2 (2-0), S.U.A.-Anglia 1-0 (1-0), Iugoslavia-Mexic 4-1 (2-0), Brazilia-Iugoslavia 2-0 (1-0), Spania-Anglia 1-0 (0-0), Italia-Paraguay 2-0 (1-0), Chile - S.U.A. 5-2 (2-0), Elveția-Mexic 2-1 (2-0), Uruguay-Bolivia 8-0 (4-0). Finala s-a disputat, de asemenea, sub formă de turneu. Uruguay a cucerit campionatul mondial în baza următoarelor rezultate: Brazilia-Suedia 7-1 (3-0), Uruguay-Spania 2-2 (1-2), Brazilia - Spania 6-1 (3-0), Uruguay-Suedia 3-2 (1-2), Suedia-Spania 3-1 (2-0), Uruguay-Brazilia 2-1 (0-0), — 2) In 1954, Romînia a luat parte la meciurile preliminare : 3-1 (la București) și 2-1 (la Sofia) cu Bulgaria, 0-2 (la Praga) și 0-1 (la București) cu Cehoslovacia. Pentru turneul final din Elveția s-a calificat Cehoslovacia.

VOICU MIHAI, PLOIEȘTI. — 1) Lovitura de la 11 metri, respinsă de portar, poate fi reluată de oricare jucător, inclusiv cel care a executat penalti-ul. Iar dacă în felul acesta se marchează gol, punctul e perfect valabil. — 2) Porțile echipei naționale sînt deschise tuturor fotbaliștilor. Deci, și celor din „B". De altfel, avem la îndemînă și un exemplu : Meszaroș II activa în „B", la Locomotiva Tîrgu Mureș, cînd a fost selecționat în echipa națională A. In general însă, cum e și firesc, pe cei mai buni jucători, susceptibili de a fi selecționați, îi întîlnim în echipele din categoria A.

MARIAN TEODORESCU, GALAȚI. — 1) Cum „arată" Livio Berutti ? E înalt și — relativ — slab. Are 67 de kilograme la înălțimea de 1,81 m. — 2) Viitoarea ediție a campionatelor mondiale de tenis de masă va avea loc în aprilie 1961, în R. P. Chineză.

EUGEN BURILEANU, REȘIȚA. — In 1956, finala Cupei R.P.R. s-a disputat între Progresul Oradea și Energia Cîmpia Turzii. Scor : 2-0. Progresul activase în acel an în categoria A, iar Energia Cîmpia Turzii juca în categoria B. Centrul înaintaș al orădenilor în acest meci a fost... Caricaș.

MIHAI DURAN, CLUJ. — 1) Corvinul Hunedoara a mai jucat în categoria A, în 1954. — 2) Inotătorul american Mike Troy are 19 ani. — 3) Rennie, fostul jucător al echipei naționale de juniori, n-a mai fost, ca senior, aceeași aripă de neoprit. Nu e vorbă că este și dezavantajat de fizic. N-a abandonat fotbalul; joacă într-o echipă din Ungaria, din campionatul regional.

VASILE POPA, FOCȘANI. — 1) In meciul disputat la 15 decembrie 1957 (scor 3-1 (2-1) pentru Locomotiva București) formațiile au fost următoarele : *Locomotiva :* Dungu — Greavu, Vărzan, Macri — Stancu, Langa — Copil, Seredai, Olaru, Georgescu, Filote. *C.C.A. :* Voinescu — Dragomirescu, Apolzan, Ivănescu — Staicu, Jenei — Cacoveanu, Onisie, Bükossi Costea, Tătaru. — 2) In meciurile de box dintre amatori, pugilistul care cade „din pumn" nu poate relua lupta înainte de „8". Această prevedere a regulamentului îi ferește, în bună măsură, de a reîncepe să boxeze înainte de a-și reveni. In boxul profesionist, pugilistul se poate ridica imediat — bineînțeles dacă... poate !

ION POȘTAȘUL

Redacția și administrația : București str. Vasile Conta nr. 16, telefon 11.10.95. Interurban 72. nr. 1—2 STAS 3432. Intreprinderea Poligrafică Nr. 2, str. Brezoianu 23—25.
Abonamentele se fac la oficiile poștale prin factorii poștali și difuzorii din întreprinderi.